Stadt Fürth Integrationsbüro
Fachstelle für Migration und Integration

BABYLON

ANTIRASSISMUS FILMTAGE FÜRTH

17.–25.3.2022

Das Babylon Kino und das Integrationsbüro der Stadt Fürth zeigen innerhalb der internationalen Wochen gegen Rassismus vom 14. März bis zum 27. März ein abwechslungsreiches und vielfältiges Programm zum Thema: Rassismus!

Wir setzen ein Zeichen gegen Ausgrenzung, für Solidarität von Menschen unterschiedlicher Herkunft und für ein Miteinander in unserer Gesellschaft!

Der Eintrittspreis beträgt jeweils 5,- €.
Tickets gibt es an der Kasse im Babylon Kino und unter www.babylon-kino-fuerth.de.

SCHWARZ

BLUE BAYOU

JUNGES KURZ-FILMPROGRAMM

FASTEN AUF ITALIENISCH

THE REMAINS
NACH DER ODYSSEE

KRIEGERIN

1. *MENSCHENFREUNDLICHES MITEINANDER* IST EINE PRIORITÄT UND BREIT ZU FÖRDERN. MENSCHENFEINDLICHES VERHALTEN MUSS ÜBERWUNDEN WERDEN.

2. *KONTAKTE* ZU JUDEN, SINTI & ROMA, MUSLIMEN, SCHWARZEN MENSCHEN, FLÜCHTLINGEN, EINGEWANDERTEN, HOMOSEXUELLEN, OBDACHLOSEN UND ANDEREN MINDERHEITEN FÖRDERN DEN ABBAU VON VORURTEILEN UND ÄNGSTEN.

3. *SOLIDARITÄT* MIT OPFERN RASSISTISCHER ANGRIFFE KANN EINGEÜBT WERDEN. RASSISTEN DÜRFEN NICHT DEN FALSCHEN EINDRUCK HABEN, DASS DIE GESELLSCHAFT HINTER IHNEN STEHT.

4. DIE *AUFNAHME GEFLÜCHTETER MENSCHEN* IST MAßSTAB FÜR EINE MENSCHENFREUNDLICHE GESELLSCHAFT.

5. *PROMINENTE PERSÖNLICHKEITEN* SIND VORBILDER UND KÖNNEN DURCH ÖFFENTLICHE AKTIVITÄTEN BEISPIELE FÜR EIN MENSCHENFREUNDLICHES MITEINANDER SEIN.

6. DIE *PARTEIEN-FINANZIERUNG* FÖRDERT DEMOKRATIE UND MENSCHENRECHTE – RASSISTISCHE PARTEIEN SIND DAVON AUSZUSCHLIEßEN. KOALITIONEN DARF ES MIT IHNEN NICHT GEBEN.

7. DIE *MEINUNGSFREIHEIT* IST EIN HOHES GUT, DAS MIT HASS NICHT VEREINBAR IST. HASS-POSTS SIND KONSEQUENT ZU BESTRAFEN. HASS FÜHRT ZU RASSISMUS. UND RASSISMUS TÖTET.

8. *RELIGIONEN* STELLEN SICH IN IHREN LEHREN GEGEN RASSISMUS. IN DER PRAXIS KÖNNEN SIE DAS DURCH KOOPERATIONEN MIT ANDEREN WELTANSCHAUUNGEN KONKRETISIEREN.

9. DER *INTERNATIONALE TAG GEGEN RASSISMUS* AM 21.03 IST EIN GEDENKTAG AN DIE TOTEN DURCH ANTISEMITISMUS, ANTIZIGANISMUS, ANTIMUSLIMISCHEN RASSISMUS, KOLONIALISMUS, AN ERMORDETE SCHWARZE MENSCHEN, FLÜCHTLINGE, HOMOSEXUELLE, OBDACHLOSE UND ANDERE MINDERHEITEN UND IST IN DEUTSCHLAND WIE IN SÜDAFRIKA ALS FEIERTAG ANZUERKENNEN.

10. FÜR EINE *MENSCHENFREUNDLICHE GESELLSCHAFT* MIT 100% MENSCHENWÜRDE KANN JEDE UND JEDER ETWAS TUN.

Babylon Kino Fürth
Nürnberger Str. 3, 90762 Fürth
www.babylon-kino-fuerth.de

EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE

AG KINO
GILDE DEUTSCHER FILMKUNSTTHEATER

SCHWARZ

D 2020 I Amuna Wagner I 50 Min I FSK 6

Der Film von Amuna Wagner zeigt einen Ausschnitt aus dem Leben Schwarzer Nürnberger im Jahr 2020. Zwischen Themen wie Selbst-Wahrnehmung, Erfahrungen mit dem alltäglichen Rassismus und den Black Lives Matter Protesten wird durch Gespräche ergründet was es heißt in Deutschland schwarz oder Schwarz zu sein.

Do, 17. März 2022 | 19.00 Uhr

BLUE BAYOU

USA 2021 I Justin Chon I 118 Min I FSK 12

Antonio LeBlanc ist als koreanisches Adoptivkind in einer kleinen Stadt an den Gewässern Louisianas aufgewachsen. Er ist mit der Liebe seines Lebens Kathy verheiratet und Stiefvater ihrer geliebten Tochter Jessie. Antonio arbeitet hart dafür, um seine Familie zu ernähren und ihr Leben weiter zu verbessern. Gleichzeitig muss er sich den Geistern seiner Vergangenheit stellen: Es könnte sein, dass er abgeschoben wird aus dem einzigen Land, das er jemals Heimat genannt hat...

Sa, 19. März 2022 | 18.00 Uhr

FASTEN AUF ITALIENISCH

F 2010 I Oliver Baroux I 102 Min I FSK 0

Dino Fabrizzi lebt glücklich in Nizza. Vor seinem teuren Strandhaus erstreckt sich die Cote d'Azur, er ist mit seiner Traumfrau Hélène zusammen und auch beruflich kann er nicht klagen. So weit, so gut, doch Dino Fabrizzi trägt seit Jahren ein Geheimnis mit sich herum: In Wirklichkeit heißt er Mourad Ben Saoud, stammt aus Algerien und hat in seinem ganzen Leben noch nie einen Fuß auf italienischen Boden gesetzt.

So, 20. März 2022 | 13.00 Uhr

JUNGES KURZFILMPROGRAMM

Viele junge Filmemacher*innen in Mittelfranken beschäftigen sich mit dem Thema Rassismus. Zum einen aus persönlicher Betroffenheit, zum anderen, weil es ihnen ein Anliegen ist, ihre Stimme zu erheben und sich mit den Betroffenen solidarisch zu zeigen. Dieser Abend soll dazu anregen, die eigene Haltung zu reflektieren und zum Diskurs anzuregen. Neben einer Auswahl von Kurzfilmen wird es auch die Möglichkeit geben, mit den jungen Filmemacher*innen über ihren Film ins Gespräch zu kommen.

Der Eintritt wird von Filmkunst und Kultur Fürth e.V. übernommen und ist somit für unsere Gäste frei.

Mo, 21. März 2022 | 19.30 Uhr

THE REMAINS - NACH DER ODYSSEE

D 2019 I Nathalie Borgers I 93 Min I FSK 12

Im Zuge der jüngsten Flüchtlingskrise wurde das Schicksal zahlreicher Menschen besiegelt, die nicht mehr in ihrer Heimat leben können – Tausende haben auf ihrer Reise nicht das ersehnte Ziel erreicht, werden vermisst oder mussten das waghalsige Unterfangen, in eine bessere Welt zu fliehen, mit dem Leben bezahlen. Aber wie geht es nach so einer Tragödie mit den Betroffenen weiter? Was geschieht mit den Körpern der Opfer? Wer hilft bei der Suche nach Verschollenen und wer steht den Hinterbliebenen bei? Jenen Fragen geht Filmemacherin Nathalie Borgers auf den Grund.

Mi, 23. März 2022 | 19.30 Uhr

KRIEGERIN

D 2011 I David Wnendt I 100 Min I FSK 12

Marisa gehört zur rechtsextremen Szene einer ostdeutschen Kleinstadt. Sie schlägt zu, wenn ihr jemand dumm kommt und hasst Ausländer, Schwarze, Politiker, Juden und die Polizei. In Marisas Augen sind vor allem die Ausländer schuld daran, dass ihr Freund im Knast sitzt und alles um sie herum den Bach runter geht. Als dann auch noch das junge Mädchen Svenja zur Clique stößt, ist Marisa alles andere als begeistert.

Fr, 25. März 2022 | 20.00 Uhr